

# IDENTIFICACION ESTILOS

Número de identificación		
Nombres completos		

Para evaluar su estilo de aprendizaje presentamos grupos de 4 c señalar así:

4	El estilo de aprendizaje que más se acerque al suyo
3	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
2	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
1	El estilo de aprendizaje que menos se acerca al suyo

**INSTRUCCIÓN:** Debe completar los cuatro casilleros en cada fila manera horizontal.

Atribuya un 4 a la que mejor describa su manera habitual de proc problema y 1 a la que peor describa su manera habitual.

Entre las dos alternativas que quedan, atribuya 3 a la que más se que más se aleje de su forma habitual. Ninguna casilla de la enc un valor diferente para cada una de las 4 alternativas de respues

La pregunta a contestar es: ¿Cómo aprendo? Ó Cuando deseo a habitual de proceder podría calificarse de:

EXPERIENCIA CONCRETA	OBSERVACIÓN REFLEXIVA	CO
----------------------	-----------------------	----

1	<p><b>3</b></p> <p>DICERNIMIENTO</p> <p>Procedo por eliminación, trato de distinguir cuidadosamente los elementos más pertinentes.</p>	<p><b>4</b></p> <p>ENSAYANDO.</p> <p>Actúo por olfato, ensayo las cosas que se me ocurren, que se me vienen a la mente hasta que funciona</p>	<p><b>4</b></p>
2	<p><b>3</b></p> <p>RECEPTIVAMENTE</p> <p>Estoy concentrado plenamente en lo que sucede y disponible para recoger la mayor cantidad de elementos posible.</p>	<p><b>3</b></p> <p>RELACIONANDO.</p> <p>Trato de ubicarme correctamente con relación a la pregunta o al problema que se presenta.</p>	<p><b>4</b></p>
3	<p><b>4</b></p> <p>SINTIENDO.</p> <p>Pongo atención a lo que siento espontáneamente y a lo que soy dentro de la situación.</p>	<p><b>4</b></p> <p>OBSERVANDO.</p> <p>Observo atentamente lo que sucede y como se desarrolla</p>	<p><b>4</b></p>
4	<p><b>3</b></p> <p>ACEPTANDO</p> <p>Acepto la situación tal cual se presenta, admito incondicionalmente la realidad, parto de los hechos tal como son.</p>	<p><b>4</b></p> <p>TOMANDO RIESGOS.</p> <p>Me involucro en buen grado en experiencias nuevas, tengo tendencia a salirme de los caminos convencionales.</p>	<p><b>4</b></p>
	<p>INTUITIVAMENTE.</p>	<p>PRODUCTIVAMENTE.</p>	

5	3	Me fío a lo que surge espontáneamente de mi intuición, antes que recurrir al razonamiento lógico (inducción, deducción, comparación,	4	Me preocupo sobre todo por obtener resultados concretos, trato de alcanzar un producto útil o interesante.	3
6	2	ABSTRACTO.  Tengo tendencia a referirme más, a los principios y conocimientos adquiridos antes que detenerme a analizar los hechos o las evidencias de la realidad.	3	OBSERVANDO.  Examinando atentamente los detalles. Prefiero observar atentamente lo que sucede en lugar de tratar de buscar e imaginar diferentes explicaciones.	3
7	2	ORIENTADO HACIA EL PRESENTE.  Tengo en cuenta antes que nada, lo que sucede en el momento presente, antes que concentrarme sobre algo que ha sucedido antes o que sucederá después	4	REFLEXIVO.  Pienso, reflexiono, el problema da vueltas en mi cabeza, lo “mastico mentalmente”.	3
8	4	APRENDIENDO MÁS DE LA EXPERIENCIA  Me refiero principalmente al conjunto de mis experiencias vividas, o a lo que otros han encontrado.	4	APRENDE MÁS DE LA OBSERVACIÓN  Mantengo mi atención sobre la situación, analizo y observo todo lo que concierna de cerca o de lejos.	3
				RESERVADO	

9	3	<b>AFFECTIVAMENTE</b>  Pongo toda mi atención sobre el tema o problema y reflexiono hasta llegar a una conclusión satisfactoria.	4	<b>RESERVADO.</b>  Con cautela y sin manifestación externa. Tengo tendencia a ser prudente y moderado, a documentarme bien antes de pronunciarme sobre una pregunta o un problema.	4
---	---	--	---	--	---

**TOTAL 19**

**23**

**22**

Conceptualización abstracta menos experiencia concreta	X
Experimentación activa menos observación reflexiva	Y

### **ASIMILADOR**

Si X está entre 3 y 18, y entre 2 y -11

### **CONVERGENTE**

Si X está entre 3 y 18 y Y entre 3 y 17.

### **DIVERGENTE**

Si X está entre 2 y -12, y Y entre 2 y -12

### **ACOMODADOR**

Si X está entre 2 y -12 y Y entre 3 y 17.



## S DE APRENDIZAJE

Programa de formación	
Fecha:	
Edad	

conceptos en cada fila (horizontal), que deberá


a sin repetir los números. Se incluye la valoración de

ceder cuando usted trata de aprender o resolver un

e aproxima a su manera habitual de actuar y 2 a la  
puesta debe quedar vacía. Es muy importante asignar  
ta de cada enunciado

aprender algo o resolver un problema, mis manera

CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA	EXPERIMENTACIÓN ACTIVA	
-----------------------------	------------------------	--

<p>INVOLUCRÁNDOME.</p> <p>Me involucro a fondo, trabajo con ardor, pongo mucho interés y energía.</p>	4	<p>PRACTICANDO.</p> <p>Trato de hacerlo de manera satisfactoria, yendo de lo más corto, con un mínimo de tiempo y esfuerzo.</p>	
<p>ANALITICAMENTE.</p> <p>Analizo la situación, tomo en consideración, uno a uno, los diferentes elementos que pueda identificar.</p>	3	<p>IMPARCIALMENTE.</p> <p>Me esfuerzo por ser lo más objetivo posible, estudio la situación sin tomar partido ni prejuicios.</p>	
<p>PENSANDO.</p> <p>Pienso y trato de comprender qué es lo que me presenta una dificultad, trato de encontrar una explicación a lo que me intriga</p>	4	<p>HACIENDO.</p> <p>Paso rápidamente a la acción, hago de todo para resolver inmediatamente y de manera práctica el problema presentado.</p>	
<p>EVALUANDO.</p> <p>En primer lugar y ante todo trato de evaluar seriamente el estado actual de las cosas, y apreciar su justo valor antes de efectuar cualquier cambio.</p>	3	<p>CON CAUTELA.</p> <p>Fijándome si las ideas con ciertas o correctas. Me mantengo alerta, con los ojos abiertos, trato de percibir lúcidamente todo lo que me concierne de cerca o de lejos al problema o a su solución,</p>	
<p>LOGICAMENTE</p>		<p>CUESTINANDO.</p>	

<p>LOGICAMENTE</p> <p>Trato de aplicar hasta el fin un razonamiento lógico (inductivo, deductivo, comparativo, etc.) riguroso.</p>	4	<p>Me hago todo tipo de preguntas y trato activamente de buscar y aportar elementos de respuestas satisfactorias.</p>
<p>CONCRETO.</p> <p>Me intereso sobre todo en los aspectos concretos, materiales del problema, antes que en sus dimensiones conceptuales, teóricas.</p>	4	<p>ACTIVO.</p> <p>Prefiero antes que nada hacer activamente algo, hacer operaciones prácticas.</p>
<p>ORIENTADO HACIA EL FUTURO.</p> <p>Me preocupo sobretodo de las perspectivas del futuro, trato de prever y/o prevenir lo que podría eventualmente suceder con relación a ello.</p>	3	<p>PRAGMÁTICO.</p> <p>Buscando efectos o usos prácticos.. Antes de gastar energías, me preocupo primero de que va a servirme, qué aplicación práctica podría tener en la vida de todos los días.</p>
<p>APRENDE MÁS DE LA CONCEPCIÓN.</p> <p>Me las ingenio para elaborar una explicación teórica que muestre, de manera original, los diversos aspectos de la situación problemática.</p>	2	<p>DISENANDO FORMAS DE PROBAR LAS IDEAS</p> <p>Creo o provoco los acontecimientos o situaciones con el objetivo de estudiarlos metódicamente o controlar los aspectos indeseables.</p>



<p>RACIONAL</p> <p>Utilizo mi razonamiento y mi juicio lógico para resolver un problema o responder una pregunta.</p>	3	<p>ABIERTO.</p> <p>Apertura a otras opciones.</p>
---	---	---

20

3
-3

#### EXPERIENCIA CONCRETA

19

ASIMILADOR





ACC

OBSERVACIÓN  
REFLEXIVA<sup>23</sup> <

Al ubicarse sobre cada Estilo se despliega un resumen de sus características



Dimensiones del aprendizaje según David Kolb		
--	--	--

Experiencia Concreta y Conceptualización abstracta		Forma como el individuo organiza su trabajo
Experimentación activa y Observación reflexiva		Manera como el individuo se relaciona con el objeto de aprendizaje



**OBSERVACIÓN  
REFLEXIVA**

23

**CONCEPTUALIZACIÓN  
ABSTRACTA**

22

**EXPERIMENTACIÓN  
ACTIVA**

20

**EXPERIENCIA  
CONCRETA**

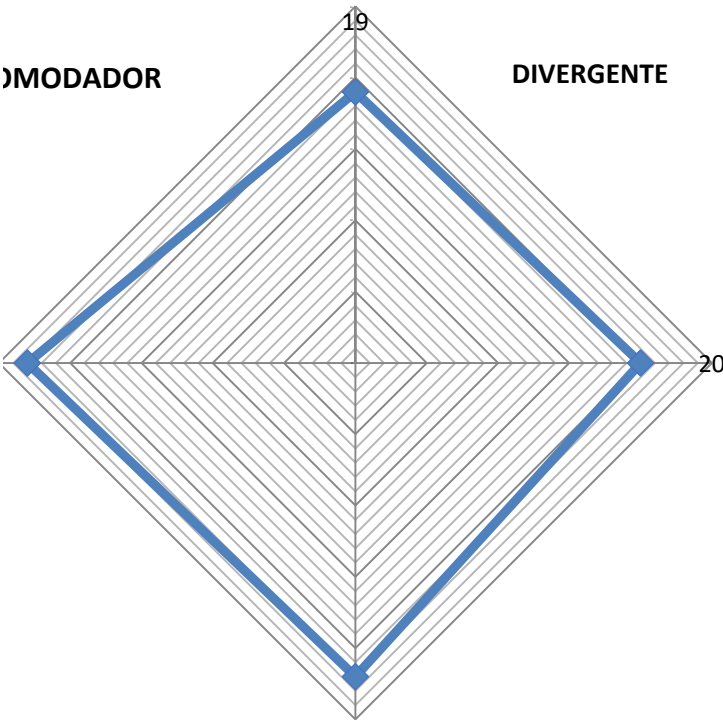
19

**DIVERGENTE**

**MODADOR**

**EXPERIMENTACIÓN  
ACTIVA**

20



## CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA

# IDENTIFICACION ESTILOS DE APRENDIZAJE

Número de identificación	1023387619	Programa de formación	Técnico en ejecución de la danza
Nombres completos	Isabella criollo coronado	Fecha:	11 de abril de 2026
		Edad	16

Para evaluar su estilo de aprendizaje presentamos grupos de 4 conceptos en cada fila (horizontal), que deberá señalar así:

4	El estilo de aprendizaje que más se acerque al suyo
3	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
2	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
1	El estilo de aprendizaje que menos se acerca al suyo


**INSTRUCCIÓN:** Debe completar los cuatro casilleros en cada fila sin repetir los números. Se incluye la valoración de manera horizontal.

Atribuya un 4 a la que mejor describa su manera habitual de proceder cuando usted trata de aprender o resolver un problema y 1 a la que peor describa su manera habitual.



Entre las dos alternativas que quedan, atribuya 3 a la que más se aproxima a su manera habitual de actuar y 2 a la que más se aleje de su forma habitual. Ninguna casilla de la encuesta debe quedar vacía. Es muy importante asignar un valor diferente para cada una de las 4 alternativas de respuesta de cada enunciado

La pregunta a contestar es: ¿Cómo aprendo? Ó Cuando deseo aprender algo o resolver un problema, mis manera habitual de proceder podría calificarse de:

EXPERIENCIA CONCRETA		OBSERVACIÓN REFLEXIVA		CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA		EXPERIMENTACIÓN ACTIVA		
1	1	DICERNIMIENTO	ENSAYANDO.	2	INVOLUCRÁNDOME.	3	PRACTICANDO.	
		Procedo por eliminación, trato de distinguir cuidadosamente los elementos más pertinentes.	3 Actúo por olfato, ensayo las cosas que se me ocurren, que se me vienen a la mente hasta que funciona		2 Me involucro a fondo, trabajo con ardor, pongo mucho interés y energía.		3 Trato de hacerlo de manera satisfactoria, yendo de lo más corto, con un mínimo de tiempo y esfuerzo.	
		RECEPTIVAMENTE					IMPULSIVAMENTE	

2	2	Estoy concentrado plenamente en lo que sucede y disponible para recoger la mayor cantidad de elementos posible.	4	RELACIONANDO.  Trato de ubicarme correctamente con relación a la pregunta o al problema que se presenta.	3	ANALITICAMENTE.  Analizo la situación, tomo en consideración, uno a uno, los diferentes elementos que pueda identificar.	2	IMPARCIALMENTE.  Me esfuerzo por ser lo más objetivo posible, estudio la situación sin tomar partido ni prejuicios.
3	3	SINTIENDO.  Pongo atención a lo que siento espontáneamente y a lo que soy dentro de la situación.	3	OBSERVANDO.  Observo atentamente lo que sucede y como se desarrolla	4	PENSANDO.  Pienso y trato de comprender qué es lo que me presenta una dificultad, trato de encontrar una explicación a lo que me intriga	2	HACIENDO.  Paso rápidamente a la acción, hago de todo para resolver inmediatamente y de manera práctica el problema presentado.
4	3	ACEPTANDO  Acepto la situación tal cual se presenta, admito incondicionalmente la realidad, parto de los hechos tal como son.	1	TOMANDO RIESGOS.  Me involucro en buen grado en experiencias nuevas, tengo tendencia a salirme de los caminos convencionales.	4	EVALUANDO.  En primer lugar y ante todo trato de evaluar seriamente el estado actual de las cosas, y apreciar su justo valor antes de efectuar cualquier cambio.	3	CON CAUTELA.  Fijándome si las ideas son ciertas o correctas. Me mantengo alerta, con los ojos abiertos, trato de percibir lúcidamente todo lo que me concierne de cerca o de lejos al problema o a su solución,
		INTUITIVAMENTE.		PRODUCTIVAMENTE.		LOGICAMENTE.		CUESTINANDO.

5	3	Me fío a lo que surge espontáneamente de mi intuición, antes que recurrir al razonamiento lógico (inducción, deducción, comparación,	4	Me preocupo sobre todo por obtener resultados concretos, trato de alcanzar un producto útil o interesante.	3	LOGICAMENTE. Trato de aplicar hasta el fin un razonamiento lógico (inductivo, deductivo, comparativo, etc.) riguroso.	2	Me hago todo tipo de preguntas y trato activamente de buscar y aportar elementos de respuestas satisfactorias.
6	2	ABSTRACTO.  Tengo tendencia a referirme más, a los principios y conocimientos adquiridos antes que detenerme a analizar los hechos o las evidencias de la realidad.	3	OBSERVANDO.  Examinando atentamente los detalles. Prefiero observar atentamente lo que sucede en lugar de tratar de buscar e imaginar diferentes explicaciones.	3	CONCRETO.  Me intereso sobre todo en los aspectos concretos, materiales del problema, antes que en sus dimensiones conceptuales, teóricas.	3	ACTIVO.  Prefiero antes que nada hacer activamente algo, hacer operaciones prácticas.
7	2	ORIENTADO HACIA EL PRESENTE.  Tengo en cuenta antes que nada, lo que sucede en el momento presente, antes que concentrarme sobre algo que ha sucedido antes o que sucederá después	4	REFLEXIVO.  Pienso, reflexiono, el problema da vueltas en mi cabeza, lo “mastico mentalmente”.	3	ORIENTADO HACIA EL FUTURO.  Me preocupo sobretodo de las perspectivas del futuro, trato de prever y/o prevenir lo que podría eventualmente suceder con relación a ello.	1	PRAGMÁTICO.  Buscando efectos o usos prácticos.. Antes de gastar energías, me preocupo primero de que va a servirme, qué aplicación práctica podría tener en la vida de todos los días.
		APRENDIENDO MÁS		APRENDE MÁS DE LA		APRENDE MÁS DE LA		DISEÑANDO FORMAS DE PROBAR LAS IDEAS

8	3	DE LA EXPERIENCIA  Me refiero principalmente al conjunto de mis experiencias vividas, o a lo que otros han encontrado.	4	ATRENDIMIENTO DE LA OBSERVACIÓN  Mantengo mi atención sobre la situación, analizo y observo todo lo que concierna de cerca o de lejos.	3	ATRENDIMIENTO DE LA CONCEPCIÓN.  Me las ingenio para elaborar una explicación teórica que muestre, de manera original, los diversos aspectos de la situación problemática.	1	DE TROBAR LOS IDEAS  Creo o provoco los acontecimientos o situaciones con el objetivo de estudiarlos metódicamente o controlar los aspectos indeseables.
9	2	AFECTIVAMENTE  Pongo toda mi atención sobre el tema o problema y reflexiono hasta llegar a una conclusión satisfactoria.	4	RESERVADO.  Con cautela y sin manifestación externa. Tengo tendencia a ser prudente y moderado, a documentarme bien antes de pronunciarme sobre una pregunta o un problema.	4	RACIONAL  Utilizo mi razonamiento y mi juicio lógico para resolver un problema o responder una pregunta.	3	ABIERTO.  Apertura a otras opciones.
TOTAL		16	21	21	13			

Conceptualización abstracta menos experiencia concreta	X	5
Experimentación activa menos observación reflexiva	Y	-8

EXPERIENCIA CONCRETA

ASIMILADOR

Si X está entre 3 y 18, y entre 2 y -11

**CONVERGENTE**  
Si X está entre 3 y 18 y Y entre 3 y 17.

**DIVERGENTE**  
Si X está entre 2 y -12, y Y entre 2 y -12

**ACOMODADOR**  
Si X está entre 2 y -12 y Y entre 3 y 17.

ASIMILADOR





Al ubicarse sobre cada  
Estilo se despliega un  
resumen de sus  
características

ACC

OBSERVACIÓN  
REFLEXIVA<sup>21</sup>↵



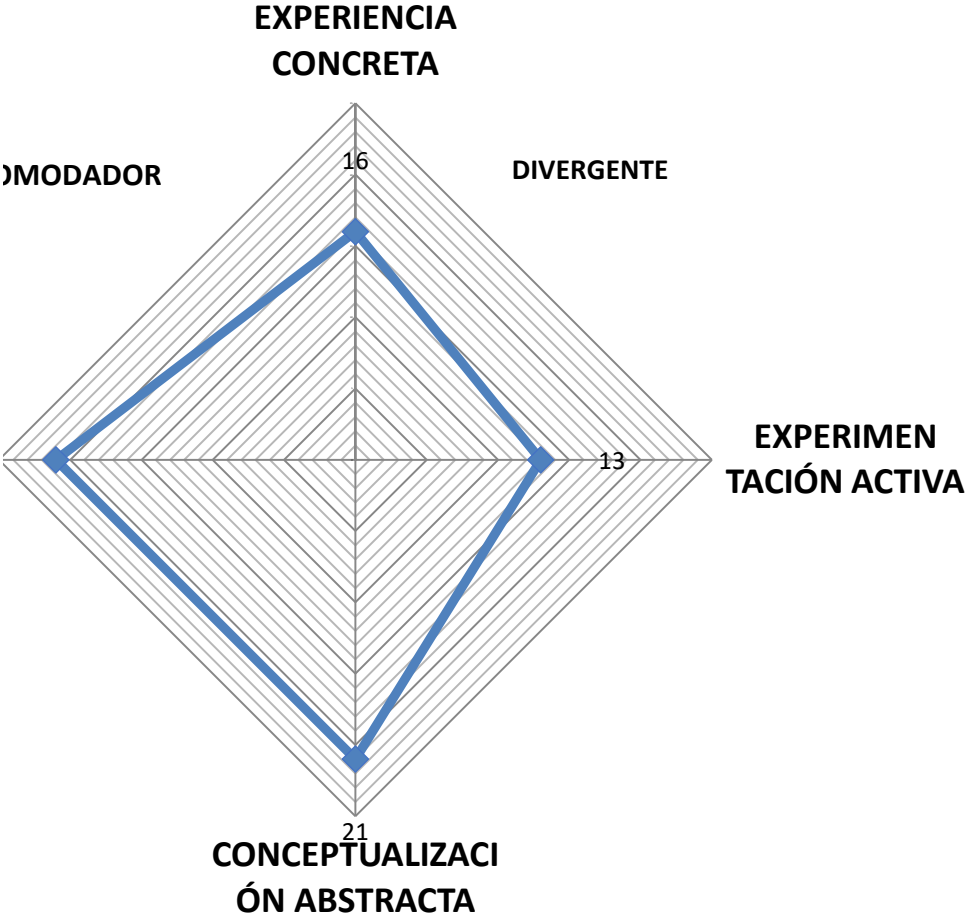
Dimensiones del aprendizaje según David Kolb		
Experiencia Concreta y Conceptualización abstracta		Forma como el individuo organiza su trabajo
Experimentación activa y Observación reflexiva		Manera como el individuo se relaciona con el objeto de aprendizaje







OBSERVACIÓN REFLEXIVA	CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA	EXPERIMENTACIÓN ACTIVA
21	21	13



# IDENTIFICACION ESTILOS DE APRENDIZAJE

Número de identificación	1025067034	Programa de formación	Danzas
Nombres completos	Valentina Duque Sierra	Fecha:	11/04/2026
		Edad	15

Para evaluar su estilo de aprendizaje presentamos grupos de 4 conceptos en cada fila (horizontal), que deberá señalar así:


4	El estilo de aprendizaje que más se acerque al suyo
3	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
2	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
1	El estilo de aprendizaje que menos se acerca al suyo

**INSTRUCCIÓN:** Debe completar los cuatro casilleros en cada fila sin repetir los números. Se incluye la valoración de manera horizontal.

Atribuya un 4 a la que mejor describa su manera habitual de proceder cuando usted trata de aprender o resolver un problema y 1 a la que peor describa su manera habitual.

Entre las dos alternativas que quedan, atribuya 3 a la que más se aproxima a su manera habitual de actuar y 2 a la que más se aleje de su forma habitual. Ninguna casilla de la encuesta debe quedar vacía. Es muy importante asignar un valor diferente para cada una de las 4 alternativas de respuesta de cada enunciado

La pregunta a contestar es: ¿Cómo aprendo? Ó Cuando deseo aprender algo o resolver un problema, mis manera habitual de proceder podría calificarse de:

EXPERIENCIA CONCRETA		OBSERVACIÓN REFLEXIVA		CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA		EXPERIMENTACIÓN ACTIVA		
1		DICERNIMIENTO	ENSAYANDO.		INVOLUCRÁNDOME.		PRACTICANDO.	
	3	Procedo por eliminación, trato de distinguir cuidadosamente los elementos más pertinentes.	4	Actúo por olfato, ensayo las cosas que se me ocurren, que se me vienen a la mente hasta que funciona	3	Me involucro a fondo, trabajo con ardor, pongo mucho interés y energía.	3	Trato de hacerlo de manera satisfactoria, yendo de lo más corto, con un mínimo de tiempo y esfuerzo.
		RECEPTIVAMENTE					IMPULSIVAMENTE	

2	3	Estoy concentrado plenamente en lo que sucede y disponible para recoger la mayor cantidad de elementos posible.	3	RELACIONANDO.  Trato de ubicarme correctamente con relación a la pregunta o al problema que se presenta.	3	ANALITICAMENTE.  Analizo la situación, tomo en consideración, uno a uno, los diferentes elementos que pueda identificar.	4	IMPARCIALMENTE.  Me esfuerzo por ser lo más objetivo posible, estudio la situación sin tomar partido ni prejuicios.
3	4	SINTIENDO.  Pongo atención a lo que siento espontáneamente y a lo que soy dentro de la situación.	4	OBSERVANDO.  Observo atentamente lo que sucede y como se desarrolla	4	PENSANDO.  Pienso y trato de comprender qué es lo que me presenta una dificultad, trato de encontrar una explicación a lo que me intriga	4	HACIENDO.  Paso rápidamente a la acción, hago de todo para resolver inmediatamente y de manera práctica el problema presentado.
4	2	ACEPTANDO  Acepto la situación tal cual se presenta, admito incondicionalmente la realidad, parto de los hechos tal como son.	1	TOMANDO RIESGOS.  Me involucro en buen grado en experiencias nuevas, tengo tendencia a salirme de los caminos convencionales.	4	EVALUANDO.  En primer lugar y ante todo trato de evaluar seriamente el estado actual de las cosas, y apreciar su justo valor antes de efectuar cualquier cambio.	2	CON CAUTELA.  Fijándome si las ideas son ciertas o correctas. Me mantengo alerta, con los ojos abiertos, trato de percibir lúcidamente todo lo que me concierne de cerca o de lejos al problema o a su solución,
		INTUITIVAMENTE.		PRODUCTIVAMENTE.		LOGICAMENTE.		CUESTINANDO.

5	3	Me fío a lo que surge espontáneamente de mi intuición, antes que recurrir al razonamiento lógico (inducción, deducción, comparación,	3	Me preocupo sobre todo por obtener resultados concretos, trato de alcanzar un producto útil o interesante.	2	LOGICAMENTE Trato de aplicar hasta el fin un razonamiento lógico (inductivo, deductivo, comparativo, etc.) riguroso.	3	Me hago todo tipo de preguntas y trato activamente de buscar y aportar elementos de respuestas satisfactorias.
6	2	ABSTRACTO.  Tengo tendencia a referirme más, a los principios y conocimientos adquiridos antes que detenerme a analizar los hechos o las evidencias de la realidad.	4	OBSERVANDO.  Examinando atentamente los detalles. Prefiero observar atentamente lo que sucede en lugar de tratar de buscar e imaginar diferentes explicaciones.	3	CONCRETO.  Me intereso sobre todo en los aspectos concretos, materiales del problema, antes que en sus dimensiones conceptuales, teóricas.	4	ACTIVO.  Prefiero antes que nada hacer activamente algo, hacer operaciones prácticas.
7	2	ORIENTADO HACIA EL PRESENTE.  Tengo en cuenta antes que nada, lo que sucede en el momento presente, antes que concentrarme sobre algo que ha sucedido antes o que sucederá después	3	REFLEXIVO.  Pienso, reflexiono, el problema da vueltas en mi cabeza, lo “mastico mentalmente”.	2	ORIENTADO HACIA EL FUTURO.  Me preocupo sobretodo de las perspectivas del futuro, trato de prever y/o prevenir lo que podría eventualmente suceder con relación a ello.	1	PRAGMÁTICO.  Buscando efectos o usos prácticos.. Antes de gastar energías, me preocupo primero de que va a servirme, qué aplicación práctica podría tener en la vida de todos los días.
		APRENDIENDO MÁS		APRENDE MÁS DE LA		APRENDE MÁS DE LA		DISEÑANDO FORMAS DE PROBAR LAS IDEAS

8	1	DE LA EXPERIENCIA  Me refiero principalmente al conjunto de mis experiencias vividas, o a lo que otros han encontrado.	4	ATRENDE MAS DE LA OBSERVACIÓN  Mantengo mi atención sobre la situación, analizo y observo todo lo que concierna de cerca o de lejos.	3	ATRENDE MAS DE LA CONCEPCIÓN.  Me las ingenio para elaborar una explicación teórica que muestre, de manera original, los diversos aspectos de la situación problemática.	1	DE TROBAR LOS IDEAS  Creo o provoco los acontecimientos o situaciones con el objetivo de estudiarlos metódicamente o controlar los aspectos indeseables.
9	3	AFFECTIVAMENTE  Pongo toda mi atención sobre el tema o problema y reflexiono hasta llegar a una conclusión satisfactoria.	2	RESERVADO.  Con cautela y sin manifestación externa. Tengo tendencia a ser prudente y moderado, a documentarme bien antes de pronunciarme sobre una pregunta o un problema.	3	RACIONAL  Utilizo mi razonamiento y mi juicio lógico para resolver un problema o responder una pregunta.	3	ABIERTO.  Apertura a otras opciones.
TOTAL		15	21	19	16			

Conceptualización abstracta menos experiencia concreta	X	4
Experimentación activa menos observación reflexiva	Y	-5

EXPERIENCIA CONCRETA

ASIMILADOR



Si X está entre 3 y 18, y entre 2 y -11

**CONVERGENTE**  
Si X está entre 3 y 18 y Y entre 3 y 17.

**DIVERGENTE**  
Si X está entre 2 y -12, y Y entre 2 y -12

**ACOMODADOR**  
Si X está entre 2 y -12 y Y entre 3 y 17.

ASIMILADOR





Al ubicarse sobre cada  
Estilo se despliega un  
resumen de sus  
características

ACC

**OBSERVACIÓN  
REFLEXIVA**

21

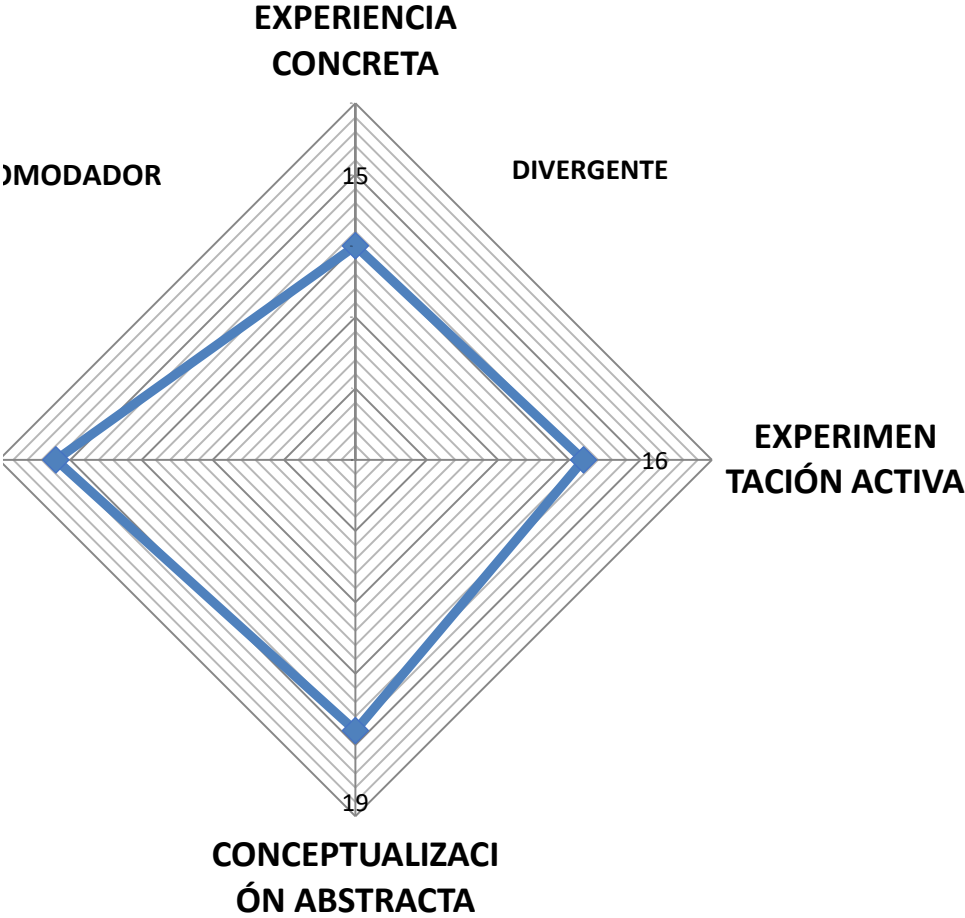


Dimensiones del aprendizaje según David Kolb		
Experiencia Concreta y Conceptualización abstracta		Forma como el individuo organiza su trabajo
Experimentación activa y Observación reflexiva		Manera como el individuo se relaciona con el objeto de aprendizaje





OBSERVACIÓN REFLEXIVA	CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA	EXPERIMENTACIÓN ACTIVA
21	19	16



# IDENTIFICACION ESTILOS DE APRENDIZAJE

Número de identificación	1025067034	Programa de formación	Danzas
Nombres completos	Valentina Duque Sierra	Fecha:	11/04/2026
		Edad	15

Para evaluar su estilo de aprendizaje presentamos grupos de 4 conceptos en cada fila (horizontal), que deberá señalar así:

4	El estilo de aprendizaje que más se acerque al suyo
3	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
2	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
1	El estilo de aprendizaje que menos se acerca al suyo


**INSTRUCCIÓN:** Debe completar los cuatro casilleros en cada fila sin repetir los números. Se incluye la valoración de manera horizontal.

Atribuya un 4 a la que mejor describa su manera habitual de proceder cuando usted trata de aprender o resolver un problema y 1 a la que peor describa su manera habitual.



Entre las dos alternativas que quedan, atribuya 3 a la que más se aproxima a su manera habitual de actuar y 2 a la que más se aleje de su forma habitual. Ninguna casilla de la encuesta debe quedar vacía. Es muy importante asignar un valor diferente para cada una de las 4 alternativas de respuesta de cada enunciado

La pregunta a contestar es: ¿Cómo aprendo? Ó Cuando deseo aprender algo o resolver un problema, mis manera habitual de proceder podría calificarse de:

EXPERIENCIA CONCRETA		OBSERVACIÓN REFLEXIVA		CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA		EXPERIMENTACIÓN ACTIVA		
1		DICERNIMIENTO	ENSAYANDO.		INVOLUCRÁNDOME.		PRACTICANDO.	
	3	Procedo por eliminación, trato de distinguir cuidadosamente los elementos más pertinentes.	4	Actúo por olfato, ensayo las cosas que se me ocurren, que se me vienen a la mente hasta que funciona	3	Me involucro a fondo, trabajo con ardor, pongo mucho interés y energía.	3	
		RECEPTIVAMENTE					IMPULSIVAMENTE	

2	3	Estoy concentrado plenamente en lo que sucede y disponible para recoger la mayor cantidad de elementos posible.	3	RELACIONANDO.  Trato de ubicarme correctamente con relación a la pregunta o al problema que se presenta.	3	ANALITICAMENTE.  Analizo la situación, tomo en consideración, uno a uno, los diferentes elementos que pueda identificar.	4	IMPARCIALMENTE.  Me esfuerzo por ser lo más objetivo posible, estudio la situación sin tomar partido ni prejuicios.
3	4	SINTIENDO.  Pongo atención a lo que siento espontáneamente y a lo que soy dentro de la situación.	4	OBSERVANDO.  Observo atentamente lo que sucede y como se desarrolla	4	PENSANDO.  Pienso y trato de comprender qué es lo que me presenta una dificultad, trato de encontrar una explicación a lo que me intriga	4	HACIENDO.  Paso rápidamente a la acción, hago de todo para resolver inmediatamente y de manera práctica el problema presentado.
4	2	ACEPTANDO  Acepto la situación tal cual se presenta, admito incondicionalmente la realidad, parto de los hechos tal como son.	1	TOMANDO RIESGOS.  Me involucro en buen grado en experiencias nuevas, tengo tendencia a salirme de los caminos convencionales.	4	EVALUANDO.  En primer lugar y ante todo trato de evaluar seriamente el estado actual de las cosas, y apreciar su justo valor antes de efectuar cualquier cambio.	2	CON CAUTELA.  Fijándome si las ideas son ciertas o correctas. Me mantengo alerta, con los ojos abiertos, trato de percibir lúcidamente todo lo que me concierne de cerca o de lejos al problema o a su solución,
		INTUITIVAMENTE.		PRODUCTIVAMENTE.		LOGICAMENTE.		CUESTINANDO.

5	3	Me fío a lo que surge espontáneamente de mi intuición, antes que recurrir al razonamiento lógico (inducción, deducción, comparación,	3	Me preocupo sobre todo por obtener resultados concretos, trato de alcanzar un producto útil o interesante.	2	LOGICAMENTE Trato de aplicar hasta el fin un razonamiento lógico (inductivo, deductivo, comparativo, etc.) riguroso.	3	Me hago todo tipo de preguntas y trato activamente de buscar y aportar elementos de respuestas satisfactorias.
6	2	ABSTRACTO.  Tengo tendencia a referirme más, a los principios y conocimientos adquiridos antes que detenerme a analizar los hechos o las evidencias de la realidad.	4	OBSERVANDO.  Examinando atentamente los detalles. Prefiero observar atentamente lo que sucede en lugar de tratar de buscar e imaginar diferentes explicaciones.	3	CONCRETO.  Me intereso sobre todo en los aspectos concretos, materiales del problema, antes que en sus dimensiones conceptuales, teóricas.	4	ACTIVO.  Prefiero antes que nada hacer activamente algo, hacer operaciones prácticas.
7	2	ORIENTADO HACIA EL PRESENTE.  Tengo en cuenta antes que nada, lo que sucede en el momento presente, antes que concentrarme sobre algo que ha sucedido antes o que sucederá después	3	REFLEXIVO.  Pienso, reflexiono, el problema da vueltas en mi cabeza, lo “mastico mentalmente”.	2	ORIENTADO HACIA EL FUTURO.  Me preocupo sobretodo de las perspectivas del futuro, trato de prever y/o prevenir lo que podría eventualmente suceder con relación a ello.	1	PRAGMÁTICO.  Buscando efectos o usos prácticos.. Antes de gastar energías, me preocupo primero de que va a servirme, qué aplicación práctica podría tener en la vida de todos los días.
		APRENDIENDO MÁS		APRENDE MÁS DE LA		APRENDE MÁS DE LA		DISEÑANDO FORMAS DE PROBAR LAS IDEAS

8	1	DE LA EXPERIENCIA  Me refiero principalmente al conjunto de mis experiencias vividas, o a lo que otros han encontrado.	4	ATENCIÓN MÁS DE LA OBSERVACIÓN  Mantengo mi atención sobre la situación, analizo y observo todo lo que concierna de cerca o de lejos.	3	ATENCIÓN MÁS DE LA CONCEPCIÓN.  Me las ingenio para elaborar una explicación teórica que muestre, de manera original, los diversos aspectos de la situación problemática.	1	DE TROBAR LOS IDEAS  Creo o provoco los acontecimientos o situaciones con el objetivo de estudiarlos metódicamente o controlar los aspectos indeseables.
9	3	AFECTIVAMENTE  Pongo toda mi atención sobre el tema o problema y reflexiono hasta llegar a una conclusión satisfactoria.	2	RESERVADO.  Con cautela y sin manifestación externa. Tengo tendencia a ser prudente y moderado, a documentarme bien antes de pronunciarme sobre una pregunta o un problema.	3	RACIONAL  Utilizo mi razonamiento y mi juicio lógico para resolver un problema o responder una pregunta.	3	ABIERTO.  Apertura a otras opciones.
TOTAL		15	21	19			16	

Conceptualización abstracta menos experiencia concreta	X	4
Experimentación activa menos observación reflexiva	Y	-5

EXPERIENCIA CONCRETA

ASIMILADOR

Si X está entre 3 y 18, y entre 2 y -11

**CONVERGENTE**  
Si X está entre 3 y 18 y Y entre 3 y 17.

**DIVERGENTE**  
Si X está entre 2 y -12, y Y entre 2 y -12

**ACOMODADOR**  
Si X está entre 2 y -12 y Y entre 3 y 17.

ASIMILADOR





Al ubicarse sobre cada  
Estilo se despliega un  
resumen de sus  
características

ACC

**OBSERVACIÓN  
REFLEXIVA**

21<



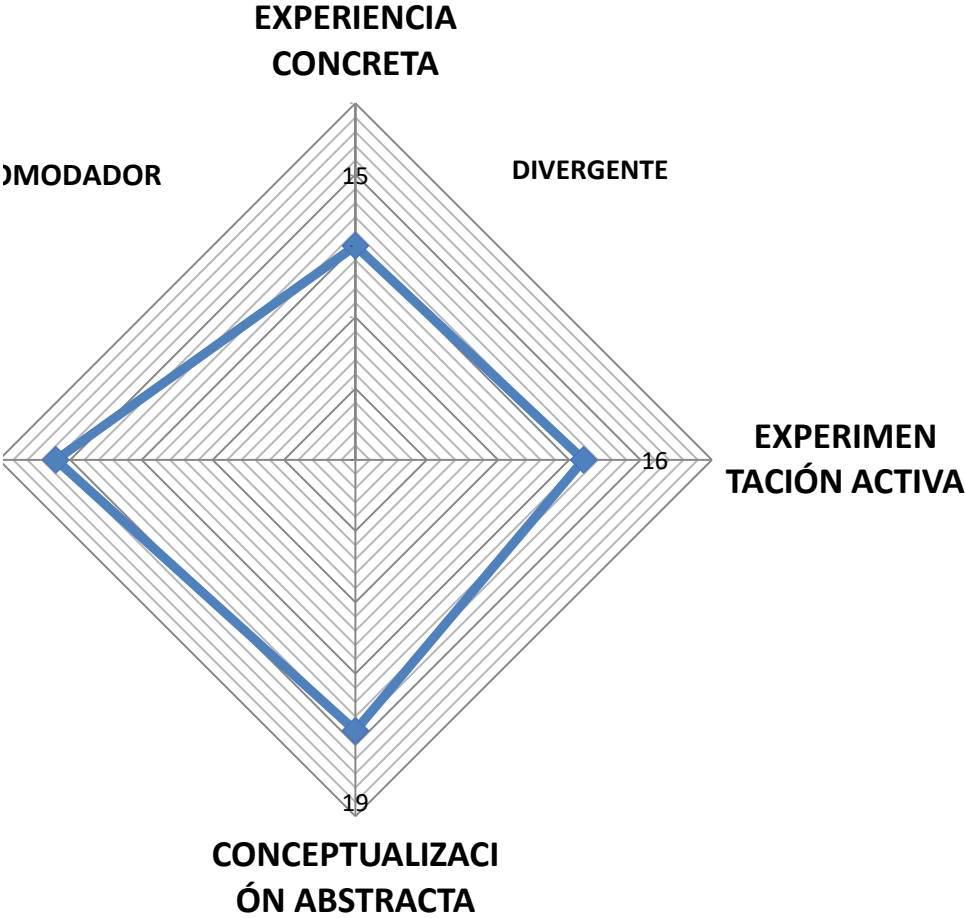
Dimensiones del aprendizaje según David Kolb		
Experiencia Concreta y Conceptualización abstracta		Forma como el individuo organiza su trabajo
Experimentación activa y Observación reflexiva		Manera como el individuo se relaciona con el objeto de aprendizaje







OBSERVACIÓN REFLEXIVA	CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA	EXPERIMENTACIÓN ACTIVA
21	19	16



# IDENTIFICACION ESTILOS

Número de identificación	1011206757	
Nombres completos	Hellen Valeria Chaparro Condiza	

Para evaluar su estilo de aprendizaje presentamos grupos de 4 c señalar así:

4	El estilo de aprendizaje que más se acerque al suyo
3	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
2	El estilo de aprendizaje que lo sigue en orden decreciente
1	El estilo de aprendizaje que menos se acerca al suyo

**INSTRUCCIÓN:** Debe completar los cuatro casilleros en cada fila manera horizontal.

Atribuya un 4 a la que mejor describa su manera habitual de proc problema y 1 a la que peor describa su manera habitual.

Entre las dos alternativas que quedan, atribuya 3 a la que más se que más se aleje de su forma habitual. Ninguna casilla de la enc un valor diferente para cada una de las 4 alternativas de respues

La pregunta a contestar es: ¿Cómo aprendo? Ó Cuando deseo a habitual de proceder podría calificarse de:

EXPERIENCIA CONCRETA	OBSERVACIÓN REFLEXIVA	CO
----------------------	-----------------------	----

1	<p><b>2</b></p> <p>DICERNIMIENTO</p> <p>Procedo por eliminación, trato de distinguir cuidadosamente los elementos más pertinentes.</p>	<p><b>2</b></p> <p>ENSAYANDO.</p> <p>Actúo por olfato, ensayo las cosas que se me ocurren, que se me vienen a la mente hasta que funciona</p>	<p><b>3</b></p>
2	<p><b>3</b></p> <p>RECEPTIVAMENTE</p> <p>Estoy concentrado plenamente en lo que sucede y disponible para recoger la mayor cantidad de elementos posible.</p>	<p><b>2</b></p> <p>RELACIONANDO.</p> <p>Trato de ubicarme correctamente con relación a la pregunta o al problema que se presenta.</p>	<p><b>3</b></p>
3	<p><b>2</b></p> <p>SINTIENDO.</p> <p>Pongo atención a lo que siento espontáneamente y a lo que soy dentro de la situación.</p>	<p><b>4</b></p> <p>OBSERVANDO.</p> <p>Observo atentamente lo que sucede y como se desarrolla</p>	<p><b>4</b></p>
4	<p><b>3</b></p> <p>ACEPTANDO</p> <p>Acepto la situación tal cual se presenta, admito incondicionalmente la realidad, parto de los hechos tal como son.</p>	<p><b>2</b></p> <p>TOMANDO RIESGOS.</p> <p>Me involucro en buen grado en experiencias nuevas, tengo tendencia a salirme de los caminos convencionales.</p>	<p><b>3</b></p>
	<p>INTUITIVAMENTE.</p>	<p>PRODUCTIVAMENTE.</p>	

5	2	Me fío a lo que surge espontáneamente de mi intuición, antes que recurrir al razonamiento lógico (inducción, deducción, comparación,	3	Me preocupo sobre todo por obtener resultados concretos, trato de alcanzar un producto útil o interesante.	2
6	2	ABSTRACTO.  Tengo tendencia a referirme más, a los principios y conocimientos adquiridos antes que detenerme a analizar los hechos o las evidencias de la realidad.	3	OBSERVANDO.  Examinando atentamente los detalles. Prefiero observar atentamente lo que sucede en lugar de tratar de buscar e imaginar diferentes explicaciones.	3
7	2	ORIENTADO HACIA EL PRESENTE.  Tengo en cuenta antes que nada, lo que sucede en el momento presente, antes que concentrarme sobre algo que ha sucedido antes o que sucederá después	4	REFLEXIVO.  Pienso, reflexiono, el problema da vueltas en mi cabeza, lo “mastico mentalmente”.	2
8	3	APRENDIENDO MÁS DE LA EXPERIENCIA  Me refiero principalmente al conjunto de mis experiencias vividas, o a lo que otros han encontrado.	4	APRENDE MÁS DE LA OBSERVACIÓN  Mantengo mi atención sobre la situación, analizo y observo todo lo que concierna de cerca o de lejos.	3
				RESERVADO	

9	4	<b>AFFECTIVAMENTE</b>  Pongo toda mi atención sobre el tema o problema y reflexiono hasta llegar a una conclusión satisfactoria.	4	<b>RESERVADO.</b>  Con cautela y sin manifestación externa. Tengo tendencia a ser prudente y moderado, a documentarme bien antes de pronunciarme sobre una pregunta o un problema.	3
---	---	--	---	--	---

**TOTAL 15**

**21**

**18**

Conceptualización abstracta menos experiencia concreta	X
Experimentación activa menos observación reflexiva	Y

### **ASIMILADOR**

Si X está entre 3 y 18, y entre 2 y -11

### **CONVERGENTE**

Si X está entre 3 y 18 y Y entre 3 y 17.

### **DIVERGENTE**

Si X está entre 2 y -12, y Y entre 2 y -12

### **ACOMODADOR**

Si X está entre 2 y -12 y Y entre 3 y 17.





## S DE APRENDIZAJE

Programa de formación	Ejecución de la danza
Fecha:	11/4/2026
Edad	15

conceptos en cada fila (horizontal), que deberá


a sin repetir los números. Se incluye la valoración de

ceder cuando usted trata de aprender o resolver un

e aproxima a su manera habitual de actuar y 2 a la  
puesta debe quedar vacía. Es muy importante asignar  
ta de cada enunciado

aprender algo o resolver un problema, mis manera

CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA	EXPERIMENTACIÓN ACTIVA	
-----------------------------	------------------------	--

<p>INVOLUCRÁNDOME.</p> <p>Me involucro a fondo, trabajo con ardor, pongo mucho interés y energía.</p>	3	<p>PRACTICANDO.</p> <p>Trato de hacerlo de manera satisfactoria, yendo de lo más corto, con un mínimo de tiempo y esfuerzo.</p>	
<p>ANALITICAMENTE.</p> <p>Analizo la situación, tomo en consideración, uno a uno, los diferentes elementos que pueda identificar.</p>	2	<p>IMPARCIALMENTE.</p> <p>Me esfuerzo por ser lo más objetivo posible, estudio la situación sin tomar partido ni prejuicios.</p>	
<p>PENSANDO.</p> <p>Pienso y trato de comprender qué es lo que me presenta una dificultad, trato de encontrar una explicación a lo que me intriga</p>	3	<p>HACIENDO.</p> <p>Paso rápidamente a la acción, hago de todo para resolver inmediatamente y de manera práctica el problema presentado.</p>	
<p>EVALUANDO.</p> <p>En primer lugar y ante todo trato de evaluar seriamente el estado actual de las cosas, y apreciar su justo valor antes de efectuar cualquier cambio.</p>	2	<p>CON CAUTELA.</p> <p>Fijándome si las ideas son ciertas o correctas. Me mantengo alerta, con los ojos abiertos, trato de percibir lúcidamente todo lo que me concierne de cerca o de lejos al problema o a su solución,</p>	
<p>LOGICAMENTE</p>		<p>CUESTINANDO.</p>	

<p>LOGICAMENTE</p> <p>Trato de aplicar hasta el fin un razonamiento lógico (inductivo, deductivo, comparativo, etc.) riguroso.</p>	3	<p>Me hago todo tipo de preguntas y trato activamente de buscar y aportar elementos de respuestas satisfactorias.</p>
<p>CONCRETO.</p> <p>Me intereso sobre todo en los aspectos concretos, materiales del problema, antes que en sus dimensiones conceptuales, teóricas.</p>	2	<p>ACTIVO.</p> <p>Prefiero antes que nada hacer activamente algo, hacer operaciones prácticas.</p>
<p>ORIENTADO HACIA EL FUTURO.</p> <p>Me preocupo sobretodo de las perspectivas del futuro, trato de prever y/o prevenir lo que podría eventualmente suceder con relación a ello.</p>	2	<p>PRAGMÁTICO.</p> <p>Buscando efectos o usos prácticos.. Antes de gastar energías, me preocupo primero de que va a servirme, qué aplicación práctica podría tener en la vida de todos los días.</p>
<p>APRENDE MÁS DE LA CONCEPCIÓN.</p> <p>Me las ingenio para elaborar una explicación teórica que muestre, de manera original, los diversos aspectos de la situación problemática.</p>	2	<p>DISENANDO FORMAS DE PROBAR LAS IDEAS</p> <p>Creo o provoco los acontecimientos o situaciones con el objetivo de estudiarlos metódicamente o controlar los aspectos indeseables.</p>

<p>RACIONAL</p> <p>Utilizo mi razonamiento y mi juicio lógico para resolver un problema o responder una pregunta.</p>	3	<p>ABIERTO.</p> <p>Apertura a otras opciones.</p>
---	---	---

15

3
-6

EXPERIENCIA CONCRETA

15

ASIMILADOR





Al ubicarse sobre cada Estilo se despliega un resumen de sus características

ACC

OBSERVACIÓN REFLEXIVA<sup>21</sup>←

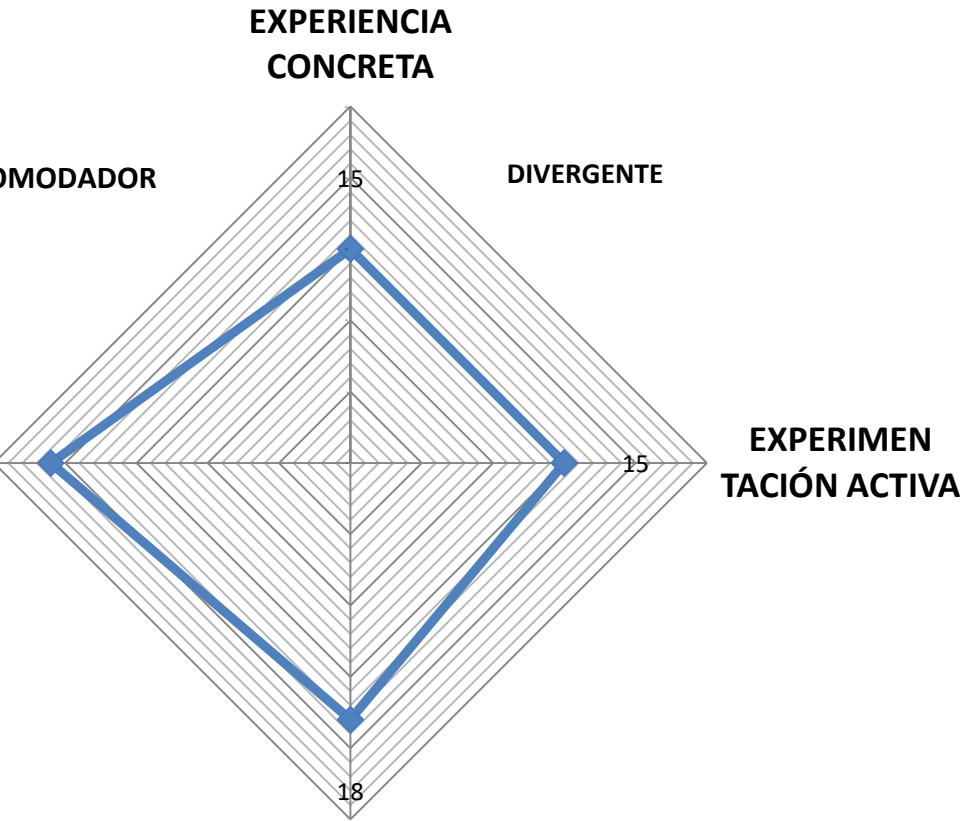
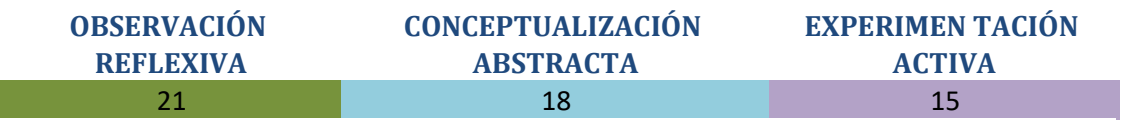


Dimensiones del aprendizaje según David Kolb		
--	--	--

Experiencia Concreta y Conceptualización abstracta		Forma como el individuo organiza su trabajo
Experimentación activa y Observación reflexiva		Manera como el individuo se relaciona con el objeto de aprendizaje







## **CONCEPTUALIZACI ÓN ABSTRACTA**